

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Avaliação de Conhecimentos e Capacidades da componente específica de Francês, nomeadamente:

Objeto de avaliação

A componente específica da prova incide sobre os conhecimentos e as capacidades gerais e específicas necessárias à docência de Francês nos diferentes níveis de ensino, do 7.º ao 12.º anos de escolaridade. Os documentos de trabalho que regulam o ensino de Francês no 3.º Ciclo do Ensino Básico e no Ensino Secundário — programa de Francês para o 3.º ciclo do Ensino Básico (5.ª ed., 2000); programas de Francês para o Ensino Secundário (2001) — exploram um conceito de língua abrangente que compreende, para além da mera competência linguística, as competências comunicativas, bem como a análise dos contextos, temas, tarefas e objetivos envolvidos na comunicação. Assim, consideraram-se ainda como incontornáveis para a conceptualização da prova, os seguintes documentos de referência elaborados pelo Conselho da Europa com o objetivo assumido de promover e melhorar a aprendizagem de línguas:

- *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues: apprendre, enseigner, évaluer* (CECRL)
- *Portfolio Européen des Langues* (PEL)
- *Autobiographie de Rencontres Interculturelles* (documento complementar ao PEL)

O professor de Francês é atualmente encorajado a refletir criticamente sobre a sua prática, conhecimentos, capacidades e competências, em articulação com o contributo teórico de vários autores e de documentos de referência, nacionais e europeus, como os acima mencionados. As dimensões da experiência da prática letiva e o estudo académico da área científica bem como da teoria pedagógico-didática interagem, pelo que deverão ser abordadas de forma holística.

Assim, optou-se por enquadrar a organização da prova tendo em conta dois documentos europeus de referência na formação de professores de línguas, o *Profil Européen pour la Formation des Enseignants de Langues Étrangères - un Cadre de Référence* (Kelly & Grenfell, 2004)

http://www.researchgate.net/publication/235937691_Profil_européen_pour_la_formation_des_enseignants_de_langues_trangres_un_cadre_de_rfrencce

e o *Portfolio Européen pour les Enseignants en Langues en Formation Initiale* (PEPELF) (Newby et al., 2011)

<http://www.ecml.at/Resources/ECMLPublications/tabid/277/PublicationID/16/language/fr-FR/Default.aspx>

Os conteúdos da prova incidem sobre o conhecimento académico da disciplina e da educação em línguas, sobre aspetos do contexto profissional de ensino e competências profissionais de ensino e ainda sobre os valores que o professor promove através do ensino da língua, tais como valores sociais e culturais, a diversidade linguística e cultural e formação para a cidadania europeia.

Os conteúdos da prova estão organizados tendo em conta o conhecimento, as capacidades, as competências e os valores considerados relevantes para o perfil do professor de línguas, partindo da organização proposta pelo PEPELF:

Contexte

- Cursus et Programmes (nationaux) et documents de référence européens (CECRL, PEL, Autobiographie de rencontres interculturelles)
- Objectifs et besoins
- Rôle de l’enseignant de langues

Méthodologie

- Méthodes d’enseignement de la langue
- Production orale / Interaction orale
- Production écrite / Interaction écrite
- Compréhension Orale
- Compréhension écrite
- Grammaire
- Vocabulaire
- Culture et compétence interculturelle

Préparation du cours

- Identification des objectifs d’apprentissage
- Contenu de la leçon
- Matériel et ressources pédagogiques
- Organisation

Faire cours

- Utilisation des plans de cours
- Contenu
- Interaction avec les apprenants
- Gestion de la classe
- Langue d’enseignement

Apprentissage autonome

- Autonomie de l’apprenant
- Devoirs
- Portfolios
- Environnements d’apprentissage virtuels

Évaluation de l'apprentissage

- Conception des outils d'évaluation
- Évaluation
- Auto-Évaluation et évaluation paritaire
- Performance langagière
- Culture
- Analyse des erreurs et techniques de correction

Connaissance de la langue

Caracterização da prova

A prova é constituída por 30 itens de escolha múltipla.

A prova é classificada numa escala de 0 a 100 pontos.

Só são consideradas as respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitido consultar dicionários ou outros recursos bibliográficos.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Exemplos de Itens

Apresentam-se alguns exemplos ilustrativos do tipo de itens da prova.

Item 1

1. Suivant le CECRL (2001 : 18), la compétence _____ recouvre l'utilisation fonctionnelle des ressources de la langue (réalisation de fonctions langagières, d'actes de parole) en s'appuyant sur des scénarios ou des scripts d'échanges interactionnels. Elle renvoie également à la maîtrise du discours, à sa cohésion et à sa cohérence, au repérage des types et genres textuels, des effets d'ironie, de parodie. Plus encore pour cette composante que pour la composante linguistique, il n'est guère besoin d'insister sur les incidences fortes des interactions et des environnements culturels dans lesquels s'inscrit la construction de telles capacités.
- (A) interculturelle
(B) linguistique
(C) pragmatique
(D) sociolinguistique

Item 2

2. Pour favoriser l'acquisition lexicale chez les apprenants, il est nécessaire de présenter les unités lexicales en réseaux. Si vous donnez à vos apprenants la liste suivante: «film, série, documentaire, reportage, dessin animé, concours, débat», il s'agit du champ _____ de «programme de télévision».
- (A) lexical
(B) morphologique
(C) phonologique
(D) sémantique

Item 3

3. Vos apprenants ont du mal à prononcer correctement le mot «dessus». Pour les aider, vous écrivez au tableau sa transcription phonétique. Quelle est la transcription phonétique correcte?
- (A) [dæssu]
(B) [desu]
(C) [desy]
(D) [dəsy]

Item 4

4. Lisez la production écrite suivante d'un apprenant (niveau A2): «J'ai regardé le trailer du filme *Ca\$h* et j'ai lu un texte d'opinion sur le filme. **Sais** vraiment le genre de film que je regarde souvent». «Sais» est une erreur:
- (A) orthographique.
(B) phonétique.
(C) pragmatique.
(D) syntaxique.

Item 5

5. Vous demandez à vos apprenants de retrouver, sur une grille des programmes TV, le nom de la chaîne française qui diffuse la série «Les Experts», ainsi que son horaire de retransmission. Il s'agit d'un exemple de lecture:
- (A) écrémage.
(B) balayage.
(C) critique.
(D) intensive.

Chave das respostas

Item	1	2	3	4	5
Chave	(C)	(A)	(D)	(A)	(B)